



SACRED SERVICES

Shot in HDCAM SR

Screenplay & Dialogues :
Didier VAN CAUWELAERT & Christel NOIR
Directed by **Vincenzo MARANO**

Luz Mora, a famous Mexican painter, lies in a coma when everyone believes her missing. A 10-year-old girl, Zoé, instinctively starts to reproduce her canvasses to perfection. A telepathic bond, a medium's powers, a scam?

Zoé is kidnapped by a Vatican car. Captain Eve Catraz, head of the PPIT (Psychic Phenomena Intervention Team), under the Interior Ministry, is given the case but is ordered to partner with Monsignor Franck de Kern, a young Vatican prelate who heads the very secret CSMS (Congregation for the Study of Manifestations and Signs). With very different aims and each employing incompatible methods, will they manage to find and free Zoé, and discover what mysterious bond ties the little girl to the famous artist? A para-religious splinter group, the Knights of Fatima, seem more than aware of Zoé's kidnapping. They believe the downfall of the Church will come about when a woman and child initiate the cult of a false Virgin Mary. And isn't that the dominant figure in the works of Luz Mora and Zoé?

Combining the paranormal, mysticism and religion, between Paris and Rome, an investigative thriller of a new kind written by Didier Van Cauwelaert.

SERVICES SACRÉS

Tourné en HDCAM SR

Scénario et Dialogues :
Didier VAN CAUWELAERT et Christel NOIR
Réalisé par **Vincenzo MARANO**

Luz Mora, célèbre peintre mexicaine, est dans le coma alors que tout le monde la croit disparue. Une petite fille de 10 ans, Zoé, se met à reproduire ses tableaux de façon instinctive à la perfection. Lien télépathique, médiumnique, supercherie ?

Zoé est enlevée par une voiture du Vatican. Le Capitaine Eve Catraz, qui dirige le GIPP (Groupe d'Intervention sur les Phénomènes Psychiques), relevant du Ministère de l'Intérieur, est chargée de l'affaire, en collaboration forcée avec Monseigneur Franck de Kern, jeune prélat du Vatican à la tête de la très secrète CEMS (Congrégation pour l'Etude des Manifestations et Signes). Poursuivant des objectifs différents avec des méthodes peu compatibles, vont-ils réussir à libérer Zoé et à comprendre quel lien mystérieux unit la petite fille à la célèbre peintre ? Un groupuscule parareligieux, les Chevaliers de Fatima, ne semble pas étranger à l'enlèvement de Zoé. Selon eux, l'anéantissement de l'Eglise viendra d'une femme et d'un enfant, qui établiront le culte d'une fausse Vierge Marie. N'est-ce pas là justement la figure dominante des œuvres de Luz Mora et de Zoé ?

Mêlant paranormal, mysticisme et religion, entre Paris et Rome, un thriller d'investigation d'un nouveau genre écrit par Didier VAN CAUWELAERT.

WITH/AVEC

BRUNO SLAGMULDER: Franck de Kern **VALERIE DECOBERT:** Eve Catraz **EMMA COLBERTI:** Claude
CYRILLE ELDIN: David Rowski **JEAN-CHRISTOPHE BOUVET:** Le Colonel G.I.P.P. **REMO GIRONE:** Le Cardinal Grazziani

CO-PRODUCED BY



With the participation of **TF1** **M6**